

Ova je publikacija ostvarena uz financijsku potporu Europske komisije. Ona izražava isključivo stajalište njenih autora i Komisija se ne može smatrati odgovornom pri uporabi informacija koje se u njoj nalaze.

Dizajniranje učionica 21. stoljeća

Karmen Vrhar, project manager

Učionice su oduvijek bile središte obrazovnog iskustva, ali kako se društvo razvija, tako i način na koji učimo moramo prilagoditi novim potrebama i tehnološkim dostignućima. U svjetlu tih promjena, ključni su koncepti koji transformiraju tradicionalne učionice u inspirativna okruženja prilagođena potrebama suvremenih učenika. Fleksibilni namještaj i fleksibilno okruženje su jedni od najvažnijih koncepta koje bi trebalo usvojiti u suvremenoj učionici, a to uključuje korištenje sljedećeg fleksibilnog namještaja umjesto tradicionalnih stolica, stolova i ploča:

1. Vreće za sjedenje (*bean bag chairs*)
2. Fitness lopte za sjedenje (*exercise balls*)
3. Ergonomske stojeće stolove (*standing desks*)
4. Ergonomske stolice na kotačićima (*chair on wheels*)
5. Sustav modularnih stolova (*switch table system*)
6. Wobble stolice (*wobble stools*)
7. Mobilne ploče za pisanje / virtualne interaktivne bijele ploče

Osim toga, sastavni dio učionice 21. stoljeća podrazumijeva korištenje alata i pristupa koji su namijenjeni različitim potrebama učenika:

1. *Fidgeting tools*
2. Taktilni jastuk (*spiky tactile cushion*)
3. Senzorne / tematske kutije (*break box / sensory tool box*)
4. Vizualni timeri (*visual timers*)
5. Elastične gumice za stolice s otporom (*rubberband or bouncy band*)
6. *Brain breaks & Movement breaks* tijekom nastavnog sata
7. Kutak za čitanje
8. Prostor za opuštanje

Dizajniranje učionica također uključuje uzimanje u obzir različitih potreba učenika te stvaranje obrazovnog okruženja u kojima se ističu snage i talenti učenika kako bi se stvorila pozitivna atmosfera samopouzdanja i podrške među učenicima. Jedna od takvih aktivnosti koja potiče učenike da prepoznaju i dijele svoje jedinstvene sposobnosti, a također omogućuje drugima da cijene i podrže te snage zove se "**Gallery of Strengths**".

Evo kako možete organizirati aktivnost "*Gallery of Strengths*":

1. Priprema: Pripravite prostor za aktivnost. To može biti fizički zid u učionici ili virtualna platforma, poput online ploče ili dijeljene datoteke.

2. Upoznavanje snaga: Učenike potaknite da razmisle o svojim vlastitim snagama, talentima i vještinama. Ovo može uključivati akademske sposobnosti, kreativnost, komunikacijske vještine, organizacijske sposobnosti, liderstvo, timski rad i druge aspekte. Naglasak se najčešće stavlja na karakterne snage koje možete podijeliti učenicima u obliku *flashcards* (mogu se pronaći i na Internetu) ili možete nacrtati na ploči/prikazati na ekranu krug na kojem se nalazi 6 glavnih kategorija karakternih snaga te unutar svake od njih različite snage koje se nalaze unutar tih kategorija. Odnosno:

1. *Courage (Zest, Bravery, Honesty, Perseverance)*
2. *Transcendence (Appreciation of Beauty & Excellence, Spirituality, Gratitude, Humor, Hope)*
3. *Temperance (Humility, Prudence, Forgiveness, Self-Regulation)*
4. *Justice (Teamwork, Leadership, Fairness)*
5. *Humanity (Love, Kindness, Social Intelligence)*
6. *Wisdom & Knowledge (Love of Learning, Perspective, Judgement, Creativity, Curiosity)*

Nakon toga će učenici imati malo vremena da prouče sve navedene pojmove, a nastavnik će im dati točan prijevod i definiciju svake snage da bi im bilo lakše odabrati onu koja ih najbolje opisuje. Time se može kvalitetno obogatiti njihov vokabular jer se aktivnost može raditi na svim jezicima, a pritom će i naučiti o pozitivnim karakternim osobinama.

Učenici tada trebaju odaberiti jednu od karakternih snaga koja ih najbolje opisuje kao osobu (nešto što često koriste u svakodnevnom životu, nešto što im je prirodno i lako i osjećaju da je to njihova snaga).

3. Izrada vizualnih prikaza: Učenici trebaju stvoriti vizualne prikaze svoje odabrane snage. To mogu biti plakati, digitalne prezentacije, crteži, eseji ili bilo koji drugi format koji im odgovara. Trebaju prikazati kako koriste tu snagu u svakodnevnom životu ili kako njima ta snaga izgleda u vizualnom obliku.

4. Izložba snaga: Kada učenici završe svoje vizualne prikaze, postavite ih na galerijski prostor (fizički u učionici ili virtualni). Svaki prikaz treba biti popraćen kratkim opisom ili porukom koja objašnjava snage koje su učenici odabrali.

5. Razgledavanje i komentiranje: Učenici imaju priliku razgledati "*Gallery of Strengths*" i pročitati ili pregledati prikaze svojih kolega. Mogu ostaviti pozitivne komentare, pitati dodatna pitanja ili izraziti podršku za snage koje su drugi prepoznali.

6. Refleksija i rasprava: Nakon što učenici prođu kroz "*Gallery of Strengths*", organizirajte refleksivnu raspravu. Pitanja koja možete postaviti uključuju: Kako se osjećate nakon što ste prepoznali i podijelili svoje snage? Koje ste snage primijetili kod svojih kolega? Kako možete koristiti ove snage kako biste podržali jedni druge? Što ste novo naučili?

7. Daljnja integracija: Snage i talenti koje su učenici prepoznali mogu se integrirati u nastavne aktivnosti. Na primjer, učenici mogu raditi u timovima gdje će svatko doprinijeti svojim specifičnim snagama kako bi postigli zajednički cilj.

Aktivnost "Gallery of Strengths" ne samo da potiče pozitivno okruženje i podršku među učenicima, već također pomaže učiteljima da bolje razumiju interese i potencijale svakog učenika. Ova aktivnost može biti snažan alat za izgradnju zajednice, podizanje samopouzdanja i promicanje raznolikosti talenata unutar učionice.

Zaključno, promislite o načinu na koji bi mogli dizajnirati / redizajnirati svoje prostore za učenje, bilo da ste u ulozi učenika ili nastavnika. Koje dobrobiti i probleme koje trenutno imate? Što možete promijeniti? Koga je potrebno uključiti u proces (ljude, financiranje)? Kada uspješno definirate odgovore na ta pitanja, shvatiti ćete da nekad i s malim promjenama i korištenjem onoga što već imate, možete stvoriti svoje idealno okruženje za učenje.