



IV Forum Edukacji Dorosłych

20 listopada 2019 r.

InterContinental Warszawa, ul. Emilii Plater 49

Praktyka angażowania w świecie cyfrowym

Sławomir Łais

www.epale.ec.europa.eu/pl

Wspieram ludzi w uczeniu z wykorzystaniem technologii
w świecie kształtowanym przez technologię.

PRAKTYKA
TRENERA

Sławomir Łais



OTWARTY



EKSPLORACJA



REGIONY



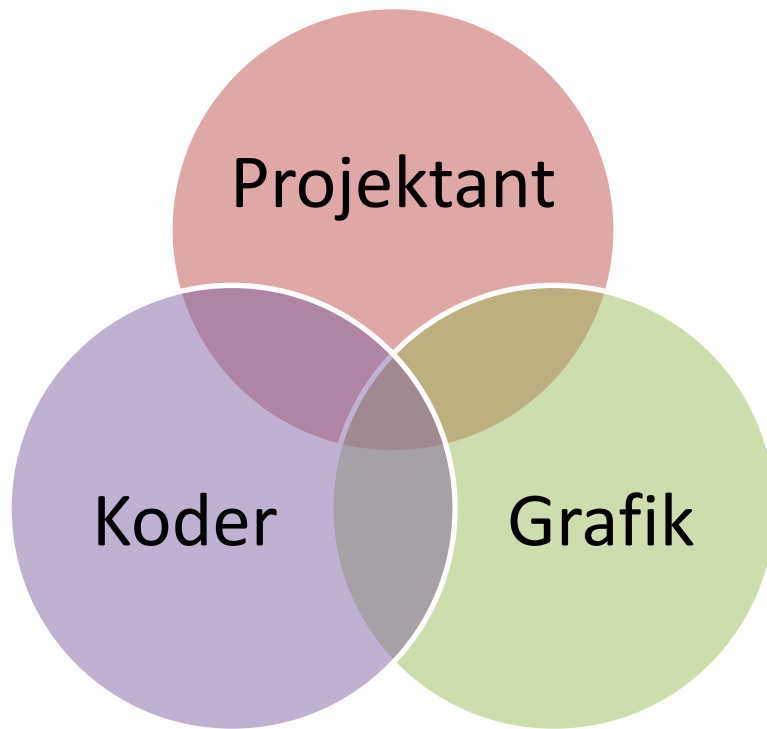
Kto umie angażować?



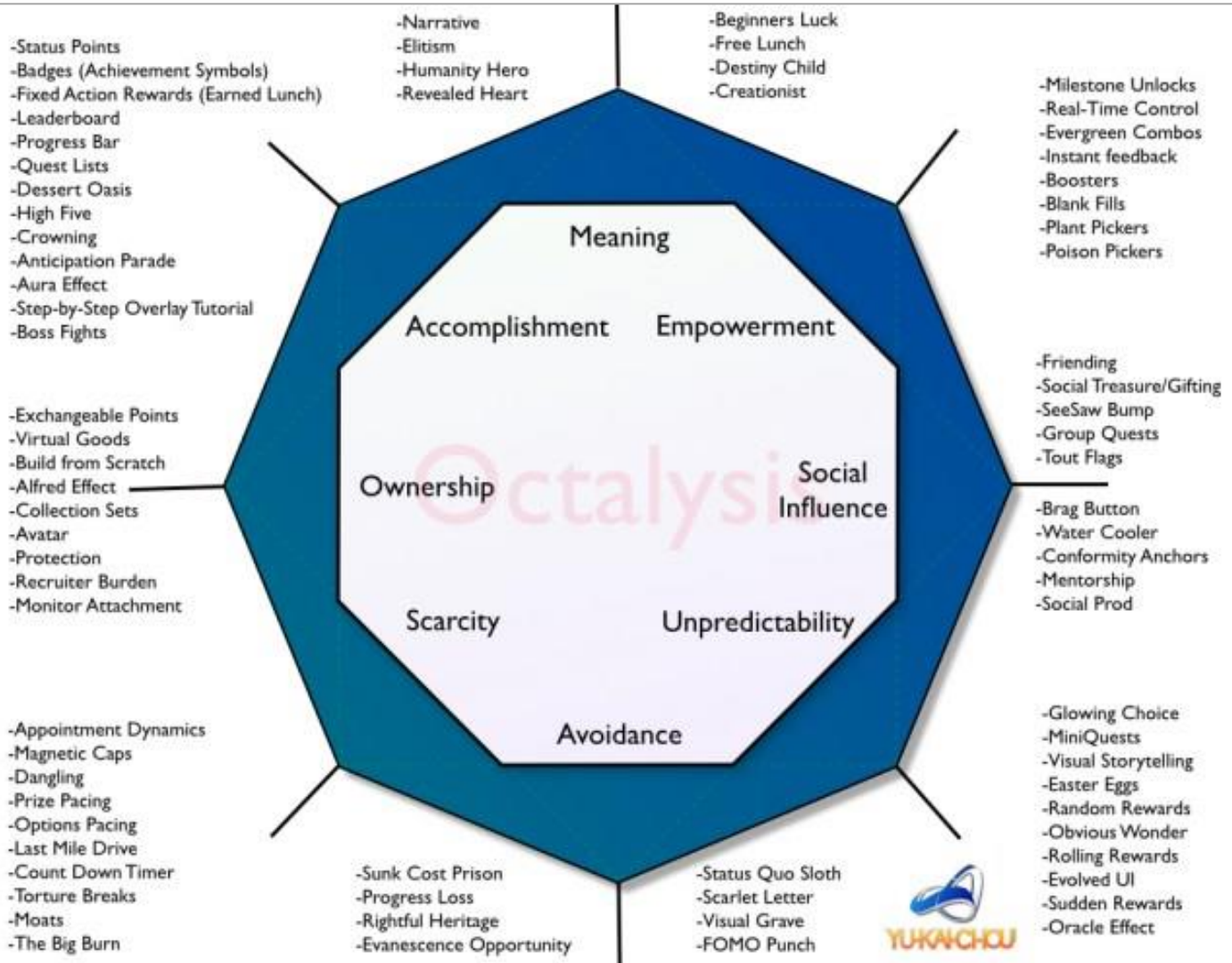


GAMEDEV

Kogo najtrudniej znaleźć?



Octalysis



Zadanie domowe

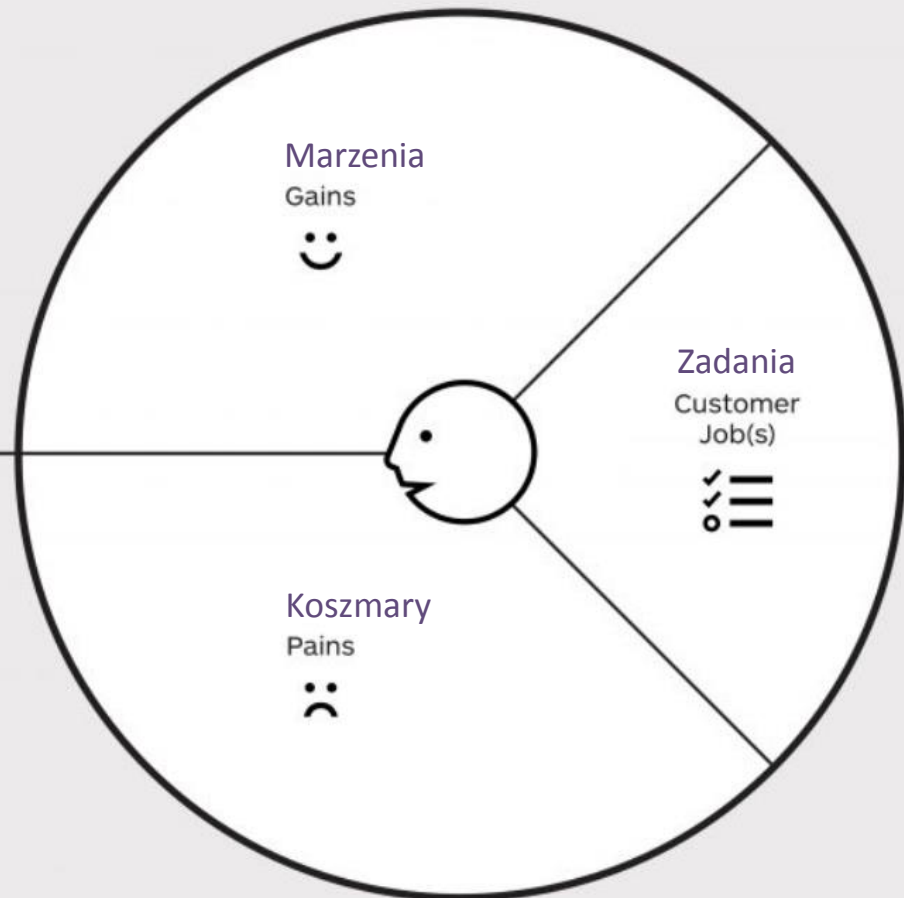
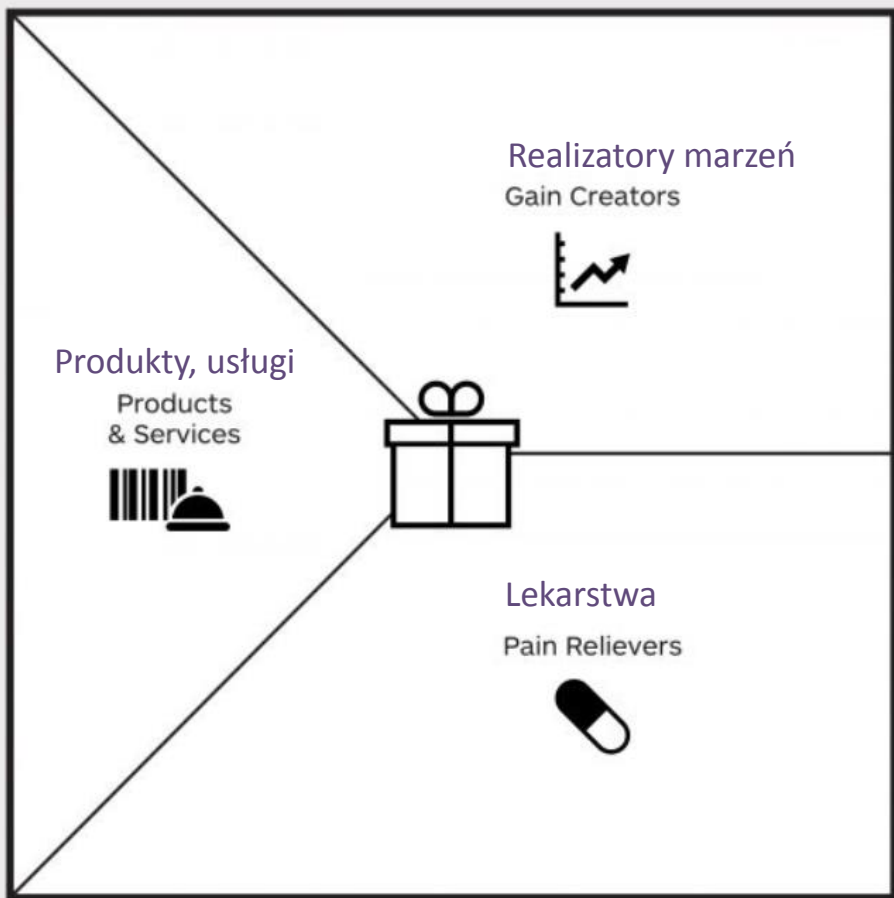
Weź swój projekt i przejrzyj pod kątem wskaźników Octalysis.

Najlepiej zacznij od:

- Meaning (znaczenie, sens)
- Empowerment (umocowienie)
- Ownership (posiadanie)
- Accomplishment (osiągnięcie)



START-UP

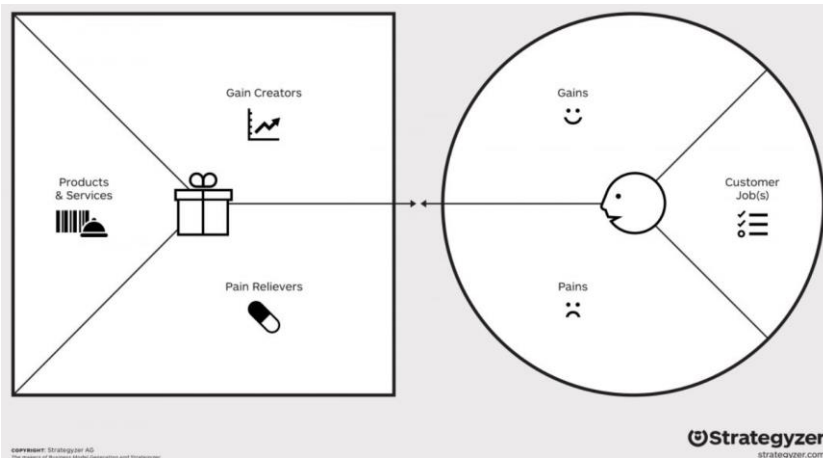


Zadanie domowe

Określ, kto jest odbiorcą usługi szkoleniowej/projektu.

Wpisz wartości w poszczególnych polach.

Najpierw koło, później kwadrat.



MARKETERZY

Today's
Specials!



7AM-
8PM

♥ Create your
Own Pizza

\$9.99


♥ Chicken Marsala
asparagus, soup of
the day, mashed potatoes

\$11.99
each

♥ Salmon

Metoda: Personas

Persona:

Portret 	<i>Wpisz cytat tej osoby, który dobrze ją ilustruje</i>	SOURCES OF KNOWLEDGE Gdzie szuka informacji?
Name Job role Profession Organisation	Wpisz dane oddzielając Enterem	VALUES Wpisz wartości ważne dla osoby w kontekście obszaru naszej oferty
GOALS Wpisz cele jakie realizuje ta osoba, jej zadania w pracy, co chce osiągnąć.	CHALLENGES, FEARS, PROBLEM Co boli tę osobę, czego się obawia?	SOLUTIONS Opisz co my właściwie dajemy tej osobie – najlepiej w kontekście jej celów, bolączek i wartości.
		BUYING DECISION Jeśli proces decyzyjny jest szczególny, to zanotuj uwagi.

Komunikat powinien być

- Prosty
- Konkretny
- Emocjonalny
- Nieoczekiwany
- Wiarygodny
- Zawierający historię

Na podstawie książki:

Chip Heath, Dan Heath: *Made to Stick: Why Some Ideas Survive and Others Die*

Sztuka skutecznego przekazu czyli przyczepne koncepcje





Zadanie domowe

Zrób Personas dla odbiorców twojej usługi.

Sprawdź swój komunikat metodą przyczepnych koncepcji.



SZPIEDZY

Jak ukryć komunikat?

Król jest nagi.

Jak ukryć komunikat?

Przez twe oczy zielone zwariowaaałem. Ciemność widzę. Komu bije dzwon?

Czy Żwirek kocha Muchomorka? Gdybym miał gitarę, to bym na niej grał.

Na Wyspach Bergamutach podobno jest kot w butach. Ala ma kota.

Po co rybie ręcznik? Król jest nagi. Co ma wisieć nie utonie.

Każdy kij ma dwa końce. Nie pij w piątek. Cafe BiBa, Olo ratuj!

Jedzie pociąg z daleka. W Pacanowie Kozy kują. Nie ma jak szpan.

Kości zostały rzucone - powiedział mąż rzucając chudą żonę.

Upraszczej

Wszystko należy upraszczać jak tylko można, ale nie bardziej.

Albert Einstein

Metoda

John Doe – edukator



I masz naprawdę niewielką przestrzeń, żeby zakomunikować światu, co robisz, jakie oferujesz szkolenia, co cię wyróżnia i dlaczego ...

Dilts – poziomy zmiany





Zadanie domowe

Weź tekst o swoim kursie i skróć do niezbędnego minimum. Uprość, ile się da.

Przejrzyj szkolenie. Zastanów się, co jest niezbędne do zrealizowania celu szkolenia.

Reszta do kosza lub jako dodatek.

Daj do przeczytania komuś innemu. Zobacz, czy jest w stanie przeczytać na głos.

Sprawdź, czy zrozumiał.

Angažuj za darmo







Zaangażować w angażowanie

LBC story - co zrobiliśmy?

- *Crowdsourcing* – zbudowaliśmy społeczność
- *Content marketing* – napisaliśmy szereg artykułów o metodzie
- *Community* – wspieramy ambasadorów
- *How to use* – wspieramy użytkowników
- Aktywność w mediach
- W Polsce wydaliśmy książkę



Zadanie domowe

Zastanów się, gdzie są ludzie zainteresowani tym, co robisz.

Zastanów się, kto jest liderem opinii.

Zastanów się, co możesz dać tym ludziom.

Skoncentruj się na tym, co ważne

LBC Canvas (Learning Battle Cards)

Client and budget		Goals and KPIs	Target group	Needs and critical factors	
PREPARATION		DELIVERY		CONCLUSION	
ANALYSIS	AWARENESS	KNOWLEDGE		IMPLEMENTATION	EVALUATION
		SKILLS			
		ATTITUDES			

PLEASE KEEP
THE DOOR
CLOSED!!!
THANK YOU!!!

Please don't use
Comic Sans—we
are a Fortune 500
Company, not a
Lemonade Stand.

Digital Learning Experience Survival Kit

Szkolenie dla zajmujących się cyfrową edukacją



Nie wydziwiaj

Bohaterowie nie są obtaczani nadmierną ekspozycją.

z recenzji filmu „Piłsudski”

Niepokój w kompozycji



Świadomość stylu

Barcelona

Seul

Sydney

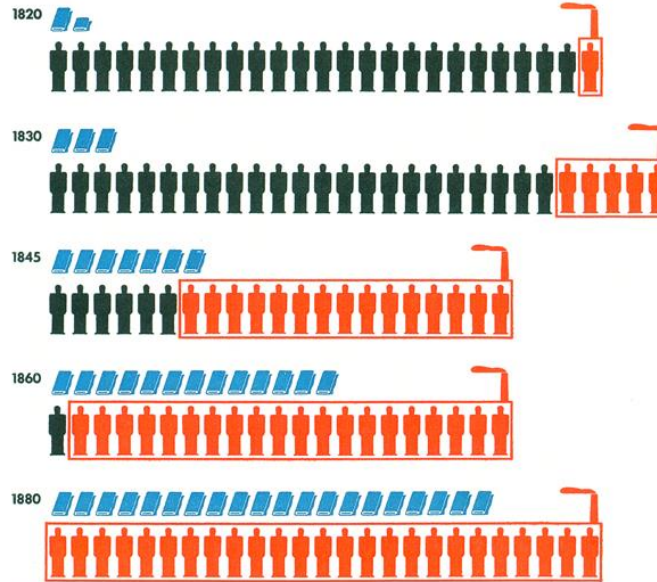
Monachium

Atlanta



Wykorzystaj potencjał

Home and Factory Weaving in England

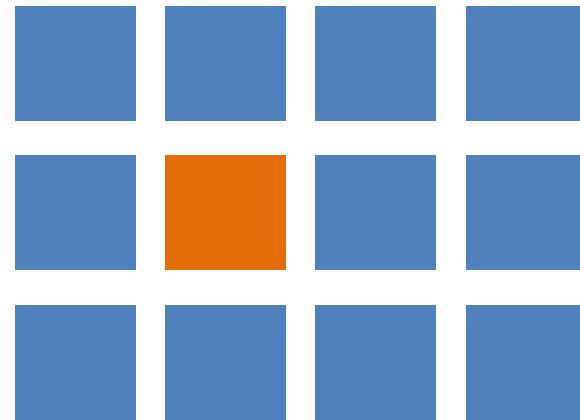
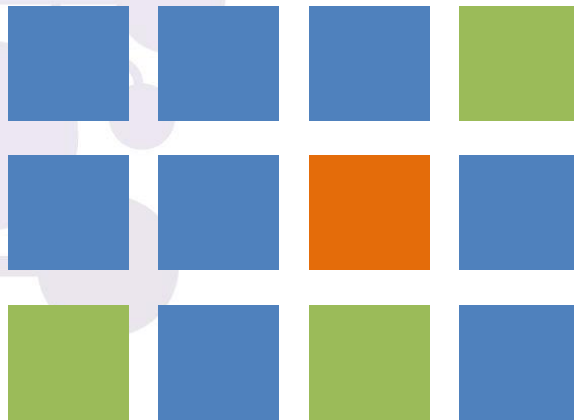


Each blue symbol represents 50 million pounds total production
Each black man symbol represents 10,000 home weavers
Each red man symbol represents 10,000 factory weavers



Wyróżnianie

Im mniej tym bardziej



Logika tekstu (używaj stylów)

Donec luctus, nisi a interdum malesuada, dui purus molestie neque, nec dignissim nibh sapien eu enim. Nullam tincidunt id velit quis mattis. Sed sed semper dui, quis gravida lectus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed mollis risus sit amet enim lacinia, elementum maximus urna aliquam. Aliquam mauris erat, blandit in viverra nec, aliquet in orci. In ligula nunc, molestie et lorem in, posuere dapibus tellus.

Teris sticus

Ut sed sapien bibendum, venenatis mauris id, *interdum tortor*. Cras eu nunc in dolor malesuada interdum. Aenean malesuada, est nec lobortis euismod, nunc urna pharetra metus, at tempor arcu libero ut mauris. Orci varius natoque penatibus et magnis **dis parturient montes**, nascetur ridiculus mus. Suspendisse varius sem vel consequat volutpat. Suspendisse nisi nisi, semper quis pulvinar dictum, vestibulum vel augue. In sodales interdum velit sed dictum.

Nulla facilisi

Ut auctor, ante id egestas molestie, neque augue malesuada sapien, non laoreet purus nibh non metus. Vivamus vehicula erat sed pellentesque tincidunt. Donec finibus, augue sed semper ultrices, dui neque sollicitudin est, sed lacinia eros mauris semper urna.

Cras rhoncus porttitor augue. Phasellus commodo mauris non congue placerat. Aenean congue volutpat metus nec interdum.

Vivamus vehicula

Vestibulum venenatis ex eros, eget consectetur velit molestie pretium.

- lacus cursus,
- porta lectus eu,
- facilisis nisl.

Donec luctus, nisi a interdum malesuada, dui purus molestie neque, nec dignissim nibh sapien eu enim.

Kodowanie

- kolor
- kształt
- położenie
- wielkość
- ikona



Pomagam wejść w edukację cyfrową i się tam urządzić.

PRAKTYKA
TRENERA

Sławomir Łais

slawomir.lais
@computrain.pl

